**Interprétation de l’illustration**

La figure principale est surmontée de trois têtes identifiées comme étant l’Éthique, la Logique et la Physique. Elle tient dans la main droite une inscription où l'on peut lire « *Omnis sapientia a Domino Deo est* » (« Toute sagesse vient de Dieu »), phrase par laquelle débute le texte biblique de l’*Ecclésiastique*. Sept fontaines de sagesse s'en écoulent, correspondant aux allégories des sept arts libéraux : Grammaire, Rhétorique, Dialectique, Musique, Arithmétique, Géométrie et Astronomie. Dans le cercle central, se trouvent placés Socrate et Platon. À l'extérieur, au bas de l'image, quatre personnages sont en train d'écrire, chacun étant accompagné d'un oiseau noir perché sur l'épaule qui semble lui chuchoter à l'oreille. Il s'agit d'une allégorie de l’esprit mauvais qui inspire les écrits des auteurs païens.